



13^o CORSO
INTERNAZIONALE
**FONIATRIA
E LOGOPEDIA**
**L'AVOCE
ARTISTICA**

18 > 21 NOVEMBRE **2021**

TEATRO ALIGHIERI
RAVENNA



la Voce Artistica

INFO UTILI



GREEN PASS

La partecipazione al convegno Voce Artistica, sarà consentita esclusivamente ai detentori di Green Pass in corso di validità. Non è richiesto per i minori di 12 anni. Per info consultare il sito <https://www.dgc.gov.it/web/>



ECM, RICONOSCIMENTI

Vi ricordiamo che hanno diritto ai crediti **ECM** tutte le professioni mediche. I moduli per l'accredito sono da ritirare in Segreteria e da riconsegnare compilati e firmati alla fine dell'evento. Ai fini del rilascio dei crediti ECM i professionisti esterni alla Regione Emilia Romagna, i liberi professionisti o dipendenti di enti privati che partecipano ad eventi formativi accreditati dall'AUSL della Romagna devono iscriversi al seguente link: <https://portale-ext-gru.progetto-sole.it> La registrazione consentirà di scaricare direttamente dal sito l'attestato con i crediti ECM previa comunicazione della Segreteria. Gli eventi formativi di Voce Artistica sono accreditati dall'AUSL della Romagna.

ATTESTATI

Gli **attestati** di partecipazione di Voce Artistica 2021 saranno disponibili online sul sito www.voceartistica.it accedendo con le vostre credenziali al termine del convegno.



SEGRETERIA

La Segreteria Organizzativa è aperta per tutta la durata del convegno presso l'ingresso del Teatro Alighieri.

STAND

In Sala Corelli, al 1° piano sono a vostra disposizione stand informativi.



SPETTACOLI

I biglietti degli spettacoli serali possono essere ritirati presentando il vostro badge il pomeriggio stesso dello spettacolo dalle ore 14.00 alle 18.00 presso la Sala Corelli al 1° piano.



BAR / RISTORANTI

Il BAR del Teatro non è disponibile, ma avete a disposizione una cartina con indicati ristoranti convenzionati. Per usufruire degli sconti è necessario esibire la mappa prima dell'emissione dello scontrino.



GUARDAROBA

È a vostra disposizione il guardaroba, gratuito.

Vi chiediamo cortesemente:



PUNTUALITÀ



CELLULARI SPENTI



NESSUNA RIPRESA VIDEO E FOTO

severamente vietato per copyright



**INDOSSARE SEMPRE IL BADGE
E MASCHERINA**

vi verrà richiesto per accedere agli spazi congressuali presso il Teatro Alighieri

WEB APP

<http://mobile.voceartistica.it/>

Collegandoti a questo link potrai navigare sulla **Web App** del Convegno "La Voce Artistica 2021" e consultare il programma dell'evento in costante aggiornamento.



MATTINA

- 9.00 **Saluto delle autorità**
prof. Livio Presutti, prof. Mirella Falconi
- LA PERCEZIONE DEL CANTO**
Chairman: Marina Tripodi, Gianna Montecalvo
- 9.15 **Ombrose valli e cavernosi sassi: Didattica del canto tra arte e scienza nella lettera sul canto di Giovanni Camillo Maffei**
Tullio Visioli
- 9.45 **Le illusioni acustiche**
Massimo Spadola Bisetti
- 10.20 **La percezione nel canto teatrale (strategie di proiezione)**
Franco Fussi
- 10.40 **La percezione della voce nel teatro di prosa**
Silvia Magnani
- 11.00 **La percezione nel canto non teatrale (voce e microfono come unica entità)**
Albert Hera e Luca Del Sarto
- VOCE E MEDITERRANEO: INTRO**
- 11.30 **Voci dal mondo mediterraneo: introduzione al percorso**
Deborah Certo e Gegè Telesforo
- 12.00 **La voce nel Mediterraneo**
Gianpaolo Chiriaco
- 12.50 **VOCAL END**
Giusy Signoretta

POMERIGGIO

- VOCE E SCUOLA**
Chairman: Valentina Genovese, Chiara Pavese
- 14.00 **WORKSHOP**
Conosciamo la voce dei bambini? Come superare gli stereotipi dell'ascolto e i luoghi comuni della didattica
Ilaria Zuccaro, Ida Maria Tosto, Giovanna Pellegrino, Mariangela Viganò, Tullio Visioli
- 15.00 **L'educazione vocale nel curriculum verticale del primo ciclo di istruzione. Studio su consapevolezza ed uso della voce del bambino in ambito scolastico**
Elisa Bartalini
- 15.20 **Voce in Classe: consapevolezza e percezione della voce nel bambino**
Lucia Calza, Valentina Di Vincenzo, Barbara Formentini, Stella Ferrucci, Marica Gentili
- 15.40 **L'insegnante, da professionista della voce a modello vocale**
Lucia Calza, Valentina Di Vincenzo, Barbara Formentini, Stella Ferrucci, Marica Gentili

- 16.00 **Cerchio Imperfetto e DBD: didattica integrata tra discipline sportive e musicali nell'infanzia. Sviluppo psicomotorio, creatività, improvvisazione**
Alessandra Rizzo, Veronica Farnararo
- 16.20 **I cori di voci bianche e gli adulti stonati**
Maria Teresa Tramontin
- 16.40 **Giococanto**
Michela Bosio, Katia Rossini, Marisa Situra, Paola Olivari, Silvia Boniotti
- VOCE E MEDITERRANEO I**
DALLA CAMPANIA...
- 17.00 **Le moresche**
Maria Pia De Vito
- 17.30 **La napoletanità nell'opera buffa**
Bruno De Simone
- 18.00 **Il racconto della vocalità napoletana**
Pietra Montecorvino, Eugenio Bennato, Ezio Lombardi

SERA

- 19.30 **VOCE ARTISTICA SOCIAL FOOD**
con Gegè Telesforo e Albert Hera
Mercato Coperto



la Voce Artistica

SOCIAL FOOD

Un primo piatto, assaggi romagnoli, buon vino e



Entra nella tua area personale e prenota!

MATTINA

FONIATRIA, LOGOPEDIA, EVIDENZE E CANTO

Chairman: **Antonio Schindler, Sara Jane Ghiotti, Elisabetta Rosa**

- 8.30 **La logopedia narrativa**
Silvia Magnani
- 9.00 **Medicina basata sulle prove di efficacia e pedagogia vocale**
Lorenzo Fammartino
- 9.30 **Didattica vocale e Logopedia: Integrazione oltre il confine**
Chiara Marchetti, Olimpia Vivarelli, Erika Biavati
- 10.00 **Il training post-chirurgico**
Giovanni De Rossi, Luca Militello, Franco Fussi
- 10.30 **Il training per la vocalità estrema e le voci sovraglottiche in riabilitazione logopedica: un approccio integrato**
Chiara Perciballi
- 11.00 **Acqua e voce: un approccio innovativo alla vocalità artistica**
Federica Calvi
- 11.30 **Vocal fry inspiratorio: definizioni anatomico-fisiologiche e possibilità applicative per il logopedista, il didatta e l'artista vocale**
Nico Paolillo, Elisabetta Rosa, Luca Carrozza, Matteo Scalabrin
- 12.00 **Stop-closure falso: M2 o M1?**
Franco Fussi, Marco Fantini
- 12.30 **Assetto vocal tract e percezione nel canto lirico**
Elena Carraro, Alejandro Saorin Martinez, Franco Fussi

POMERIGGIO

VOCE E MEDITERRANEO II

...PER LA SICILIA AL NORD-AFRICA...

- 14.00 **Dal canto della stisa al cunto, gli arabismi vocali siciliani**
Sabrina Petyx, Mario Incudine
- 14.30 **Il ponte tra Italia e Africa**
Daniela Spalletta e Seby Burgio
- 15.15 **Incontro con Karima**
Karima si racconta

CANTO E DIDATTICA I

Chairman: **Alessandra Rizzo, Giovanna Pellegrino**

- 15.45 **WORKSHOP**
Confronto didattico su terminologia e fisiologia nelle metodologie didattiche
moderatore Annamaria Cimmino

con Erika Biavati, Eleonora Bruni, Antonio Di Corcia, Giuseppina Cortesi, Angelo Fernando Galeano, Giuseppe Lopizzo

- 17.10 **Gli ambiti della didattica del cantante moderno**
Monia Angeli
- 17.40 **Forma e sostanza nella canzone italiana contemporanea: articolazione, accenti, caratteristiche timbriche ed effetti**
Eleonora Bruni
- 18.10 **KinEvoVocis, la kinesiologia emozionale della voce. Studio di un approccio integrato alla tecnica vocale nelle esigenze didattiche e professionali**
Susanna Polzoni, Chiara Zambianchi
- 18.30 **L'articolazione inversa: strategia biomeccanica applicata all'uso della lingua nel canto lirico per agevolare i passaggi di registro e la portanza del suono**
Laura Brioli

SERA

TEATRO DANTE ALIGHIERI

- 21.30 **CONCERTO dei THE BARRY'S**



RAVENNA

TEATRO DANTE ALIGHIERI

ORE 21.30 | **the Barry's** | 19 NOV

la Voce Artistica

MATTINA

FONIATRIA, LOGOPEDIA E VOCE

Sessione GiVoC (Gruppo Italiano Vocologi Clinici)
Chairman: Maria Rita Del Zompo, Tommasina Pontillo,
Giuliana Cecchi

- 8.30 **Presentazione e storia del GiVoC**
Giuliana Pisanu
- 8.50 **Dal protocollo GiVoC al caso clinico:
il cantante Covid positivo**
Fiammetta Fanari, Antonio Marzano
- 9.10 **Prima regola: indossa la mascherina!
Prevenzione dei disturbi vocali in epoca Covid**
Pina Frau

VOCE ARTISTICA E IDENTITÀ DI GENERE

- 9.30 **WORKSHOP**
Il performer transgender
Eleonora Magnelli, Dorella Minelli, Carolina Lidia Facchi,
Anna Guerrini, Olimpia Vivarelli, Franco Fussi

CANTO E DIDATTICA II

- Chairman: Chiara Marchetti, Erika Biavati
- 11.00 **Subvariazioni di meccanismo e la loro importanza nella
ricerca del Mix**
Nathalie Henrich, Franco Fussi, Antonio Di Corcia
- 11.30 **Il ruolo dell'osso ioide: il canto tra energia e leggerezza**
Eleonora Bruni, Valentina Carlile
- 12.00 **Wedding time: la voce dei giorni felici**
Gianna Montecalvo
- 12.30 **Il cantante online: soluzioni e strategie per migliorare
la didattica a distanza**
Luca Del Sarto

POMERIGGIO

VOCE E MEDITERRANEO III

...DALLA SPAGNA, AL MEDIO-ORIENTE, ALLA PUGLIA...

- 14.00 **La voce del muezzin**
Mauro Tiberi, Houcine Ataa
- 14.45 **La taranta**
Ambrogio Sparagna
- 15.15 **Il flamenco**
Israel Varela

"GUIDAVACI UNA VOCE CHE CANTAVA": DANTE 2021

Chairman: Roberta Vannucchi, Renato Novara

- 16.00 **Il Dante cantato dei pastori**
Ambrogio Sparagna
- 16.30 **"E come a buon cantor buon citarista fa seguir lo guizzo
della corda, in che più di piacer lo canto acquista"**
Francesca Della Monica
- 17.00 **Risonanze dagli Inferi**
Matteo Belli
- 17.30 **Vox in Bestia. Un prontuario di Animali Divini**
Laura Catrani
- 18.00 **VOCAL END**
Agostino Celti, Glorius4
e Premio Vocologia Artistica 2019-20

SERA

TEATRO DANTE ALIGHIERI

21.00 I FONEMI PRIMORDIALI DEL MEDITERRANEO

Spettacolo a cura di Gegè Telesforo e Albert Hera
Introduzione "Mascagni e il Mare" - Solisti della Mascagni
Academy: Katerina Kotsou, Massimo Salotti, Maya Quattrini
con Elephant Claps, Francesca della Monica, Marco Francini,
Gianna Montecalvo, Daniele Paganelli e Luca Perciballi,
Israel Varela, Daniela Spalletta e Seby Burgio



MATTINA

STILI E DIDATTICA

Chairman: Albert Hera, Gegè Telesforo

- 8.30 **La nascita delle band pop italiane e la musica d'autore**
Pino Scarpellini e Red Ronnie
- 9.00 **Il mondo degli Anime e dei cartoni animati: sporcare la voce per dare vita al personaggio**
Renato Novara
- 9.30 **Vibrato e non vibrato: stili e tecniche di modulazione della voce nel canto popolare contemporaneo**
Elisabetta Rosa
- 10.00 **Le voci Disney**
Nicola Longhena, Alessandro Amodeo
- 10.30 **La vocalità epica del teatro brechtiano: Lotte Lenya e le altre**
Renata Ghiso
- 11.00 **"Tanto pe' cantà" un viaggio nella canzone romana**
Gabriella Scalise
- 11.30 **Il tip tap delle parole: la patter Song nel Musical Theatre**
Davide Calabrese, Alejandro Saorin Martinez, Alessandro Campone
- 12.00 **WORKSHOP**
Le principali qualità di suono nel Musical Theatre
Angelo Fernando Galeano, Valentina Cavazzuti, Franco Fussi

POMERIGGIO

RIABILITAZIONE E CANTO

Chairman: Olimpia Vivarelli, Alessandro Amodeo

- 14.00 **La voce che educa: empatia ed ascolto al servizio della voce**
Annamaria Cimmino
- 14.30 **Una didattica dedicata all'ansia da prestazione**
Irene Mezzacapo
- 15.00 **Bulimia e voce: strategie per la tutela della voce del cantante affetto da bulimia nervosa**
Giada Ketlin Basile
- 15.30 **Forme di tutoring e mental techniques per realizzare risonanze mixate**
Jessica Da Re, Danila Satragno

- 16.00 **L'applicazione delle Resonance Strategies nella didattica del canto**
Alberto Travanini

VOCE E MEDITERRANEO IV

...ARRIVO IN SARDEGNA...

- 16.30 **Halakhah: via da percorrere. Suono dell'Erranza e Ritmo di Vita: un viaggio nella cultura ebraica e parallelismi con la cultura afroamericana**
Veronica Farnararo
- 17.00 **La tradizione sarda**
Beppe Dettori
- 17.45 **Cartoline dal Mediterraneo**

- 18.00 **FINE LAVORI E CHIUSURA DEL CONVEGNO**

***Ci vediamo
ai Corsi del 2022!***

per maggiori informazioni

www.vocertistica.it

www.francofussi.com

per aggiornamenti seguici su

Facebook

www.facebook.com/laVoceArtistica

Instagram

[@VoceArtistica](https://www.instagram.com/VoceArtistica)

Iscriviti alla Newsletter!

AZIENDA USL ROMAGNA
FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

con il Contributo di



Comune di
Ravenna



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI RAVENNA

con il Patrocinio di

Comune di Ravenna

Ordine dei Medici Chirurghi e Odontoiatri di Ravenna

Scuola di Medicina e Chirurgia Università di Bologna

UEP Unione Foniatri Europei

COMET Collegium Medicorum Theatri

SIFEL Società Italiana Foniatria e Logopedia

SIAF Società Italiana di Audiologia e Foniatria

FLI Federazione Logopedisti Italiani

Fondazione Teatro Comunale di Bologna

Maveba Workshop - Università di Firenze

Direzione Artistica

Albert Hera
Gegè Telesforo

Segretaria Organizzativa

Dott.ssa Francesca Ferruzzi
Ravenna Incoming Convention & Visitors Bureau

Tel. +39 0544 421247
info@voceartistica.it

Segreteria Scientifica

Dott. Franco Fussi
Laboratorio della Voce e del Linguaggio
Via Angelo Mariani 20 - 48121 Ravenna
Tel. +39 0544 217953
studiomedico@francofussi.com



la Voce Artistica
www.voceartistica.it